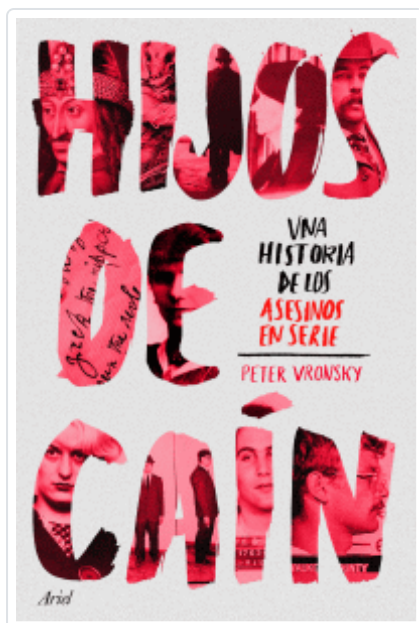


HIJOS DE CAIN



VRONSKY, PETER

SINOPSIS

Antes de que se acuñara el término $\frac{1}{2}$ asesinos en serie+ solo había $\frac{1}{2}$ monstruos+, criminales atroces y sádicos que eran vistos como hombres lobo, vampiros, demonios o, más tarde, psicópatas. Pero cuando este tipo de homicidas aumentó de manera drástica a finales del siglo XX, aparecieron diversas aproximaciones a un fenómeno social que ya existía previamente. Sons of Cain llena la brecha entre los estudios académicos y el verdadero crimen sensacionalista al examinar nuestra comprensión del asesinato en serie a partir de sus dimensiones evolutivas antropológicas, desde la prehistoria hasta hoy. Tratando de entender cómo encaja el asesinato serial en el arco de la historia humana, y profundizando tanto en la psique de los perpetradores como en los parámetros históricos, míticos y culturales que determinan la naturaleza del homicidio, Peter Vronsky se centra en los asesinatos en serie que incluyen actos de violación, tortura, mutilación, canibalismo o necrofilia. ...

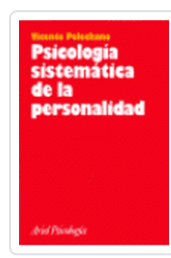


Editorial	EDITORIAL ARIEL, S.A.
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788434431805
Status	Disponible
Páginas	520
Tamaño	145xx27 mm.
Peso	708
Precio (Imp. inc.)	22,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	25/02/2020

Títulos relacionados



FAMILIA, LA: EL DESAFÍO DE LA DIVERSIDAD
GIMENO, ADELINA



PSICOLOGIA SISTEMÁTICA DE LA PERSONALIDAD
PELECHANO, VICENTE



PSICOFARMACOLOGIA ESENCIAL 2º ED
STAHL



INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE
PELLÓN/HUIDOBRO (COORDS.)