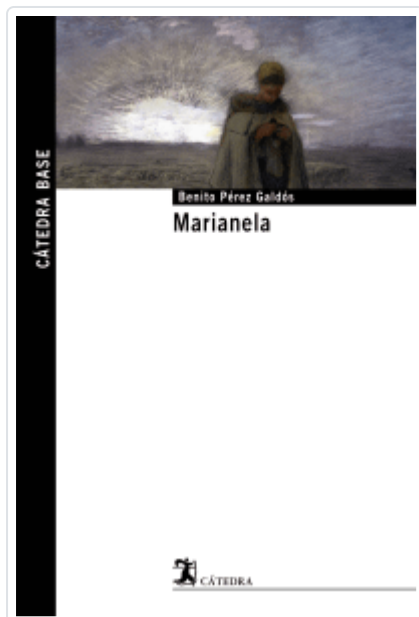


MARIANELA (CATEDRA BASE)



PEREZ GALDOS, BENITO

SINOPSIS

" Marianela " se articula en torno a la relación entre Nela y Pablo. Nela, marcada por su fealdad y convencida de no servir para nada, encuentra en Pablo al ser que le permite sentirse útil y para el que su aspecto externo no cuenta, porque siendo ciego no existe para él. Pablo no puede concebir que el interior bondadoso y espiritualmente hermoso de Nela pueda ser distinto de su exterior. Está convencido de la belleza de Nela y de su amor por ella. Cuando Pablo recupera la visión, se quiebran ese plácido idilio y las perspectivas de futuro de los jóvenes. ...



Editorial	EDICIONES CATEDRA, S.A.
Materia	CLASICA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788437625430
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	140xx17 mm.
Peso	307
Precio (Imp. inc.)	10,95€
Idioma	Español

Títulos relacionados



ESPO
PUBLICITARIO,EL
GONZALEZ
REQUENA,
JESUS/ORTIZ DE
ZARATE,



HISTORIA
GENERAL DE LA
FOTOGRAFIA
SOUGEZ, MARIE-
LOUP/GARCÍA
FELGUERA, M.-



VIDA
CELLINI, BENVENUTO



FEMENINAS;
EPITALAMIO Nº 354
VALLE-INCLAN,
RAMON Mª DEL