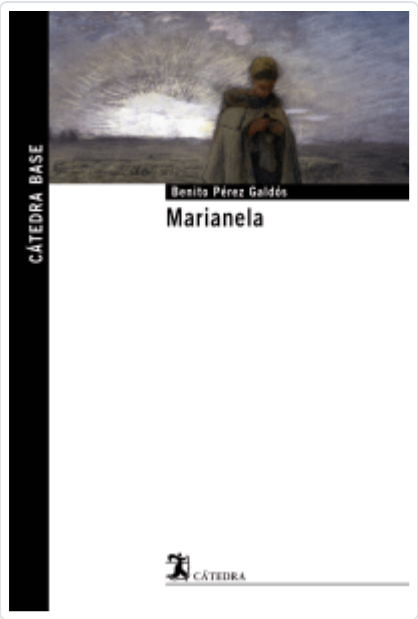
MARIANELA (CATEDRA BASE)



PEREZ GALDOS, BENITO

SINOPSIS

" Marianela " se articula en torno a la relación entre Nela y Pablo. Nela, marcada por su fealdad y convencida de no servir para nada, encuentra en Pablo al ser que le permite sentirse útil y para el que su aspecto externo no cuenta, porque siendo ciego no existe para él. Pablo no puede concebir que el interior bondadoso y espiritualmente hermoso de Nela pueda ser distinto de su exterior. Está convencido de la belleza de Nela y de su amor por ella. Cuando Pablo recupera la visión, se quiebran ese plácido idilio y las perspectivas de futuro de los jóvenes. ...

Editorial	EDICIONES CATEDRA, S.A.
Materia	CLASICA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788437625430
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	140xx17 mm.
Peso	307
Precio (Imp. inc.)	10,95€
Idioma	Español

Títulos relacionados

ESPOT PUBLICITARIO,EL
GONZALEZ REQUENA, JESUS/ORTIZ DE ZARATE,

HISTORIA GENERAL DE LA FOTOGRAFIA
SOUGEZ, MARIE-LOUP/GARCYA FELGUERA, M.¬

VIDA
CELLINI, BENVENUTO

FEMENINAS; EPITALAMIO Nº 354
VALLE-INCLAN, RAMON Mª DEL