

AZUL DE MEDIANOCHE



VAN DER VLUGT, SIMONE

SINOPSIS

LA VIDA DE UNA MUJER FUERTE Y TENAZ CAPAZ DE FORJAR SU PROPIO DESTINO. Holanda, 1654. Es el siglo de oro neerlandés, el tiempo de las ideas de Spinoza, cuando el arte de Vermeer y Rembrandt florece junto a los tulipanes que salpican de color la campiña holandesa. Allí, en una granja, Catrijn, nacida y criada en la pobreza, vive infelizmente casada; sin embargo, son tiempos de cambio, también para las mujeres. Tras enviudar, Catrijn sabe que ha llegado el momento de afrontar por sí misma el mundo que la rodea: buscar fortuna en la ciudad, acaso enamorarse y, por qué no, perseguir su gran sueño: llegar a ser decoradora de cerámica. Comienza así un recorrido que la lleva a la gran Amsterdam y a las fábricas de cerámicas de la ciudad de Delft; lugares donde transcurre la historia y en los que las mujeres valientes como ella son capaces de forjar su propio destino. ...

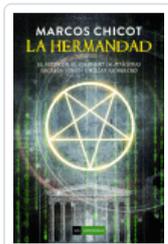


Editorial	DUOMO NEFELIBATA
Materia	HISTORICA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788416634385
Status	Disponible
Páginas	368
Tamaño	140x215x26 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	25/04/2017

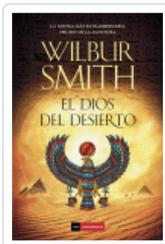
Títulos relacionados



OPEN MEMORIAS
ANDRE AGASSI
AGASSI, ANDRE



HERMANDAD, LA
CHICOT ALVAREZ,
MARCOS



DIOS DEL DESIERTO, EL
SMITH, WILBUR



MANUAL DE LIMPIEZA DE UN
MONJE BUDISTA
MATSUMOTO,
KEISUKE