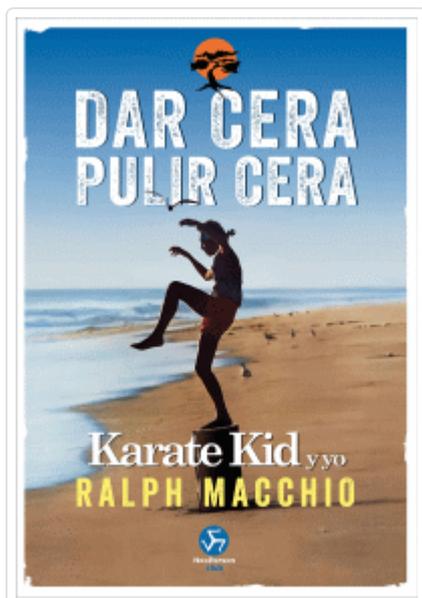


DAR CERA, PULIR CERA. KARATE KID Y YO



MACCHIO, RALPH

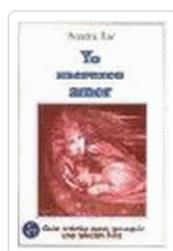
SINOPSIS

BESTSELLER del NEW YORK TIMES Desde que Karate Kid irrumpió en la estratosfera de la cultura pop en junio de 1984, no ha habido semana en la que Ralph Macchio no haya oído a su paso exclamaciones amistosas como ¿íDar cera, pulir cera!?. Tras retomar su papel de Daniel LaRusso en la serie número 1 de Netflix Cobra Kai, por fin está listo para echar la vista atrás y celebrar el legado de Karate Kid en el cine, la cultura pop y su propia vida. El resultado es una mirada exhaustiva sobre la película que no solo marcó a Macchio sino que ejerció una enorme influencia en todo el mundo. Además de compartir las historias de sus primeros pasos tras las cámaras, su inocencia inicial, el proceso de audición, sus experiencias trabajando con Pat Morita, Elisabeth Shue y William Zabka y mucho más, Macchio describe también el nacimiento de algunos de los momentos más icónicos de la película, incluyendo la creación de la famosa patada de la grulla y las conmovedoras escenas que revelaron la intrigante historia del Señor Miyagi. ...

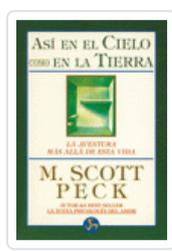


Editorial	NEO PERSON
Materia	HISTORIA DEL CINE
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788415887911
Status	Disponible
Páginas	220
Tamaño	145xx12 mm.
Peso	320
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	03/10/2023

Títulos relacionados



YO MEREZCO AMOR
RAY, SONDRA



ASI EN EL CIELO COMO EN LA TIERRA
PECK



DE LA MEDICACION A LA MEDITACION
OSHO



CONVIVIR CON EL CAMBIO
MARKHAM, URSULA