

AVIVAR EL FUEGO



SAURA, AURORA

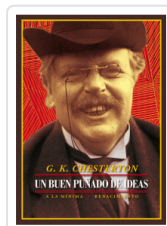
SINOPSIS

Aurora Saura Bacaicoa nació en Cartagena en junio de 1949 y residió hasta su adolescencia en Alicante. Estudió Filología Románica en la Universidad de Murcia y ha sido profesora de Lengua y Literatura hasta su jubilación. Ha publicado los siguientes libros de poemas: Las horas (1986), De qué árbol (1991), Retratos de interior (1998, reedición en 2014), Si tocamos la tierra (2012) y Mediterráneo en versos orientales ?plaque de haikus? (2015). Varios de sus poemas han sido recogidos en distintas antologías; las más recientes: Contra. Poesía ante la represión (2016) y Composición de lugar (2016). Ha participado frecuentemente en lecturas poéticas, coloquios y encuentros literarios. Ha colaborado también en revistas de la misma índole y en libros franceses para estudiantes de Español. Su lema podría ser, algo modificada, la famosa frase de Terencio: ½Nada, humano o no, me es ajeno+. En 'Avivar el fuego', se recoge una selección de libros anteriores: 'Las horas', 'De qué árbol', 'Retratos de interior', 'Si tocamos la tierra', y algunos poemas inéditos. ...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788417550110
Status	Disponible
Páginas	116
Tamaño	170x240x12 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	15,90€
Idioma	Español

Títulos relacionados



BUEN PUÑADO DE IDEAS
CHESTERTON, GILBERT KEITH



ARTE DE CONTAR CUENTOS A
LOS NIÑOS EL
FORTUN, ELENA



CELIA EN LA REVOLUCION
FORTUN, ELENA