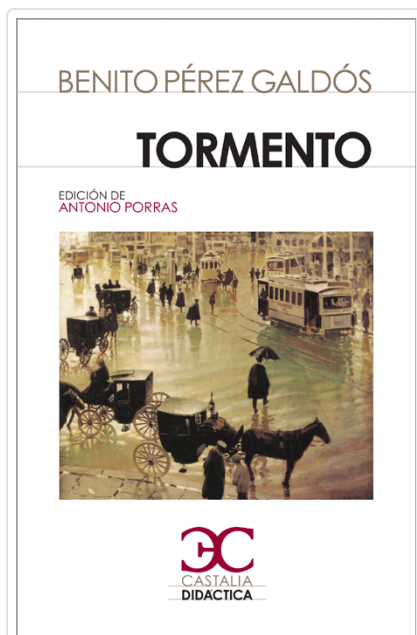


TORMENTO



PEREZ GALDOS, BENITO

SINOPSIS

Publicada en 1884, TORMENTO gira en torno a la figura de Amparo Sánchez, joven huérfana y humilde que vive sometida a la caridad hipócrita de sus parientes, los Bringas. Galdós combina equilibradamente ironía y principios naturalistas para mostrarnos el intenso triángulo amoroso que tiene como protagonistas a Amparo, Pedro Polo, sacerdote carente de auténtica vocación y que por ella ha roto el celibato, y Agustín Caballero, indiano riquísimo que no consigue insertarse en la sociedad madrileña por su falta de experiencia en las hipocresías, mentiras y disimulos entre las que vive la burguesía. TORMENTO es, pues, la representación literaria de los sentimientos y de las pasiones, en un ambiente donde la miseria moral y la apariencia parecen constituir el único afán de unos personajes, que nos muestran las dos caras de la vida: el mundo interior, atormentado y dubitativo; y el mundo exterior, vulgar e hipócrita. El editor Antonio Porras (Madrid, 1960-2010) se licenció en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid y fue profesor agregado de IES. Colaboró en el "Diccionario de uso" de la Real Academia Española y fue profesor en los cursos de español para extranjeros de la Fundación Complutense. En 1984 obtuvo el segundo premio en el certamen Galdós de teatro por "La intrahistoria en La de San Quintín". Publicó "En torno a una adaptación de La mojigata de Leandro Fernández de Moratín". ...

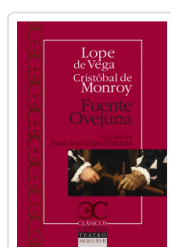


Editorial	EDITORIAL CASTALIA
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788497404280
Status	Disponible
Páginas	484
Tamaño	125xx mm.
Peso	456
Precio (Imp. inc.)	11,50€
Idioma	Español

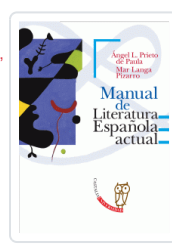
Títulos relacionados



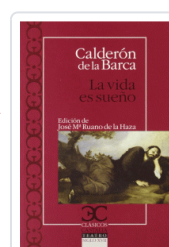
SEPTIEMBRE NEGRO
FIDALGO, CARLOS



FUENTE OVEJUNA
MONROY Y SILVA,
CRISTOBAL DE/VEGA,
LOPE



MANUAL DE LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL
ANGEL L. PRIETO DE PAULA Y MAR LANGA PIZ



VIDA ES SUEÑO
CALDERON DE LA BARCA