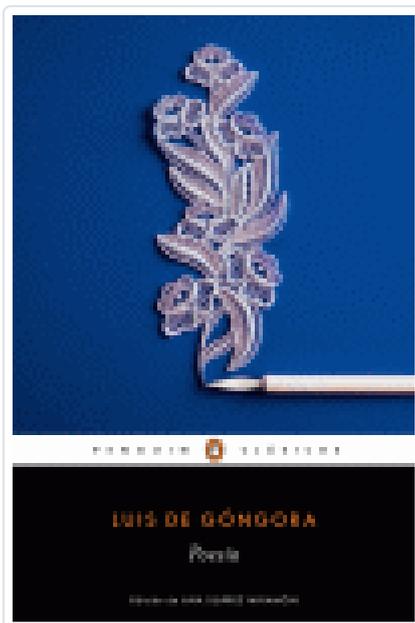


POESIA (GONGORA)



GONGORA, LUIS DE

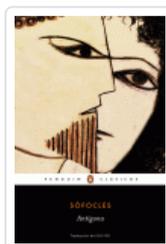
SINOPSIS

Los mejores libros jamás escritos Edición de Ana Suárez Miramón, catedrática de Literatura Española en la UNED Nadie mejor que Góngora define el espíritu barroco en lo que tiene de extremado: al deliberado gusto por la elipsis, la metáfora y a la oscuridad formal en sus grandes poemas se contraponen la sencillez, el regusto popular y la facundia de sus romances y letrillas. Unos y otros son admirable muestra del talento multiforme de uno de los grandes nombres del Siglo de Oro. Esta edición incluye una introducción que contextualiza la obra, un aparato de notas, una cronología y una bibliografía esencial, así como también varias propuestas de discusión y debate en torno a la lectura. Está al cuidado de Ana Suárez Miramón, catedrática de literatura española en la Universidad Nacional de Educación a Distancia. ½¡Oh soledad, de la quietud divina dulce prenda, aunque muda, ciudadana del campo, y de sus Ecos convecina!+ ...

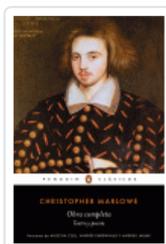


Editorial	PENGUIN CLASICOS
Materia	POESIA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788491050308
Status	Disponible
Páginas	368
Tamaño	125xx19 mm.
Peso	279
Precio (Imp. inc.)	10,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	11/05/2015

Títulos relacionados



ANTIGONA
SOFOCLES



OBRA COMPLETA. TEATRO Y
POESIA (MARLOWE)
MARLOWE, CHRISTOPHER



PERIBAÑEZ Y EL COMENDADOR
DE OCAÑA
LOPE DE VEGA