CURSO DE LITERATURA EUROPEA (CONTEMPORANEA)

NABOKOV, VLADIMIR

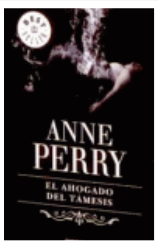
SINOPSIS

Nabokov nos da las pautas para una lectura sagaz, heterodoxa y apasionante de grandes libros europeos Vladimir Nabokov, lejos de generalidades y teorizaciones, enseña a sus alumnos a "acariciar los detalles" y apasionarse con la lectura de Austen, Dickens, Stevenson, Proust, Flaubert, Joyce y Kakfa. Estas lecciones apasionadas y apasionantes, reconstruidas más tarde por Fredson Bowers a partir de los apuntes del maestro, son una ocasión única para releer a fondo las grandes novelas de la literatura europea. A lo largo de casi dos décadas, antes de alcanzar la celebridad con Lolita, Vladimir Nabokov impartió cursos de literatura en las universidades estadounidenses de Wellesley y Cornell, y sus clases han llegado a constituir una leyenda. No es frecuente que los estudiantes tengan por maestro a uno de los mejores autores del momento, pero tampoco lo es que un novelista añada a su talento una vocación didáctica tan nítida y eficaz, y tan libre de convencionalismos académicos. Reseña: ½Unas privilegiadas, sustanciosas e irremplazables meditaciones sobre el arte de la ficción.+ Michael Dira, The Washington Post ...

Editorial	DEBOLSILLO
Materia	HISTORIA DE LA LITERATURA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788466353144
Status	Disponible
Páginas	560
Tamaño	126x191x30 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	14,96€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	04/06/2020

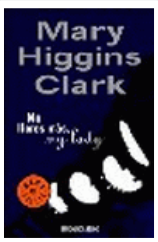
Títulos relacionados

RETRATO DE ROSE MADDER, EL



AHOGADO DEL TAMESIS, EL BEST 306/6
PERRY, ANNE

LLAMA Y LA FLOR, LA CISNE 45/1
WOODIWISS



NO LLORES MAS MI LADY
HIGGINS, CLARK