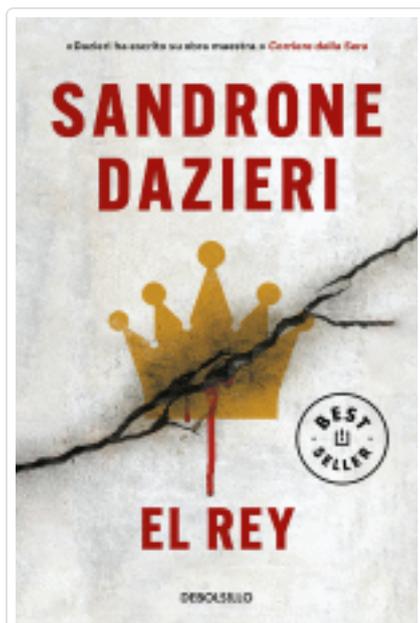


## REY, EL (COLOMBA Y DANTE 3)



DAZIERI, SANDRONE

### SINOPSIS

La última y esperadísima entrega del gran autor del spaghetti crime: Sandrone Dazieri. Una estrella de la novela negra europea junto a Lemaitre y Dicker. Después de una terrible tormenta de nieve, la ex subcomisaria Colomba Caselli encuentra en un su trastero a Tommy, un chico autista muerto de frío y en estado de shock, embadurnado de sangre, pero sin ninguna herida. Hace ya un año y medio que Colomba ha dejado la Policía y pasa las horas intentando recuperarse del día en el que el hombre sin nombre estuvo a punto de matarla y del secuestro de Dante Torre, algo así como su alma gemela. Pronto descubre que Tommy es el único superviviente del asesinato de sus padres, y también el principal sospechoso y, sin embargo, reconoce en su comportamiento las huellas de  $\frac{1}{2}$ el Padre+. Mientras tanto, ¿dónde está Dante? ¿Sigue vivo? Y, ¿quién es el Rey de Oros? Colomba no tiene otra alternativa que regresar en el que quizá sea su último y más arriesgado caso. El maestro del thriller italiano se supera a sí mismo en esta extraordinaria entrega que cierra la serie protagonizada por la mejor pareja de investigadores de la novela negra actual. La crítica ha dicho...  $\frac{1}{2}$ Dazieri ha declarado la muerte de la novela negra y el renacimiento del thriller como género.+ Zenda  $\frac{1}{2}$ De un estilo anfetamínico y plagado de golpes de efecto, El Rey es un gran exponente del spaguetti noir.+ Gemma Marchena, Ultima Hora  $\frac{1}{2}$ Un thriller prodigioso, con un ritmo intenso y una trama soberbia llena de giros que no te dejan tiempo ni para tomar aire.+ Il Foglio  $\frac{1}{2}$ Una trama vertiginosa, extrema y explosiva. [...] Dazieri juega con el imaginario de la ficción literaria contemporánea: desde Asimov a Doc Savage, pasando por El Club de la Lucha y el doctor House.+ Severino Colombo, La Lettura (Corriere della Sera)  $\frac{1}{2}$ Rebosa adrenalina y terror.+ Fabrizio D'Esposito, Il Fatto Quotidiano  $\frac{1}{2}$ El esperadísimo acto final de la trilogía de Dazieri. [...] Una última e inquietante jugada en la partida de cartas que los protagonistas juegan contra el Mal.+ Raffaella Silipo, La Stampa  $\frac{1}{2}$ Un thriller a ...

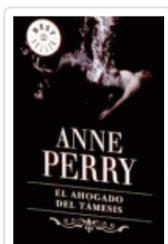


Editorial	DEBOLSILLO
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788466352017
Status	Disponible
Páginas	512
Tamaño	190x125x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	12,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	17/03/2021

### Títulos relacionados



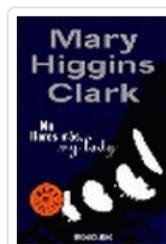
RETRATO DE ROSE MADDER, EL



AHOGADO DEL TAMESIS, EL BEST 306/6 PERRY, ANNE



LLAMA Y LA FLOR, LA CISNE 45/1 WOODIWISS



NO LLORES MAS MI LADY HIGGINS, CLARK