

# MONO ANSIOSO, EL



## ROCA-FERRER, XAVIER

### SINOPSIS

+Qué sería de la cultura occidental si desaparecieran todas las obras que la melancolía ha inspirado? Un sentimiento nos ha acompañado durante toda la historia y ha influido enormemente en nuestra forma de ver el mundo, de sentirlo y de interpretarlo. Los griegos lo llamaban  $\frac{1}{2}$ melancolía+, los románticos,  $\frac{1}{2}$ angustia existencial+, y los psiquiatras y psicólogos de hoy suelen llamarlo  $\frac{1}{2}$ ansiedad+. Ante esta ineludible incomodidad de vivir, unos se abocan a satisfacciones inmediatas, otros la aceptan como una maldición y un tercer grupo trata de sellar un pacto con su demonio particular a través del arte. De la acedia medieval a la depresión moderna, pasando por el existencialismo, el nihilismo, la filosofía negativa y la cultura del suicidio, El mono ansioso aborda el fenómeno de la melancolía y la angustia desde la confluencia de numerosas disciplinas, como la filosofía, la psicología, la medicina, la literatura y las artes plásticas. Al finalizar la indagación nos consuela pensar que, sin ese  $\frac{1}{2}$ gusano invisible+ del que hablaba Blake, quizá nunca habríamos reconocido la felicidad. ...



Editorial	ARPA EDITORES
Materia	HISTORIA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788417623340
Status	Disponible
Páginas	460
Tamaño	14xx mm.
Peso	450
Precio (Imp. inc.)	21,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	13/01/2020

### Títulos relacionados



ASI SE HACE UN LIBRO  
JARDI SOLER, ENRIC



CIBERLEVIATAN  
LASSALLE RUIZ, JOSE MARIA



GUERRAS PRIVADAS DEL CLAN BONAPARTE, LAS DE REMUSAT, MADAME



CUANTAS VECES TE LO TENGO QUE DECIR ?  
MARTINEZ DOMINGUEZ, MARIBEL