

GEOGRAFÍAS Y PAISAJES DE TINTÍN



MARTINEZ DE PISON, EDUARDO

SINOPSIS

Eduardo Martínez de Pisón, entusiasta verniano, se declara un verdadero tintonófilo en este nuevo e iluminador ensayo. El planeta Tintín creado por Hergé es un mundo dibujado e imaginario pero con fundamento real que, aunque pertenece, en lo físico, lo político, lo social y lo cultural, al momento en que fue dibujado una visión del mundo ciertamente eurocéntrica, pero inserta en la tradición de los libros de viajes, a la vez que es ya historia trasciende, junto a sus personajes, lugares, situaciones y aventuras, todo tiempo y se convierte en un arquetipo digno de estudio. Más allá del placer que nos proporcionan como obra artística, en la sencilla genialidad de los argumentos y sus imágenes, los viajes y los paisajes de Tintín conforman una $\frac{1}{2}$ imago mundi+ que en cada dibujo atesora una geografía, real o inventada, en lugares ubicables en un mapa más o menos identificable. ...



Editorial	FORCOLA EDICIONES
Materia	ENSAYOS
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788417425364
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	130xx mm.
Peso	273
Precio (Imp. inc.)	21,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	28/10/2019

Títulos relacionados



**AMOR DE REDON, UN
LLADOSA REDONDO, RICARDO**



**MITOS DEL VIAJE, LOS
ALMARCEGUI ELDUAYEN, PATRICIA**



**TOCALA OTRA VEZ, SAM
AMOROS GUARDIOLA, ANDRES**