

SALVACION DE LO BELLO, LA



HAN, BYUNG-CHUL

SINOPSIS

Lo pulido, lo liso, lo impecable, son la seña de identidad de nuestra época. Son lo que tienen en común las esculturas de Jeff Koons, los smartphones y la depilación. Estas cualidades ponen en evidencia el actual exceso de positividad del ...



Editorial	HERDER
Materia	FILOSOFIA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788425437588
Status	Disponible
Páginas	112
Tamaño	122xx8 mm.
Peso	132
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	31/08/2023

Títulos relacionados



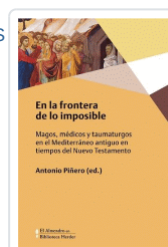
HUELLAS ANALÓGICAS EN EL CAMINO FILOSÓFICO
BEUCHOT, MAURICIO



RUSO PARA PRINCIPANTES A2
LEONTIEVA, OLGA/NORKO KORB, OKSANA



ASUMIR LAS PREOCUPACIONES PROPIAS
ARNKIL, TOM
ERIK/ERIKSSON, ESA



EN LA FRONTERA DE LO IMPOSIBLE
PIÑERO, ANTONIO