

MEDEA (GREDOS)



DE SALAMINA , EURIPIDES

SINOPSIS

Eurípides (c. 480-406 a.C.) vivió en la época del mayor esplendor político y económico de Atenas, asistió a la construcción del Partenón y los más hermosos monumentos de la Acrópolis, y compartió con sincero patriotismo el orgullo de los ideales democráticos. De su vida tenemos datos poco fiables. Se nos han conservado dieciocho tragedias, casi todas ellas pertenecientes a la plena madurez del autor. Medea, que se representó el 431 a.C., es seguramente la obra maestra de Eurípides. Jasón, esposo de Medea y padre de sus hijos, va a repudiarla y a casarse con la hija de Creonte, rey de Corinto. Medea, enfurecida y colérica, se vengará. Simula haber sido convencida por Jasón y envía a sus hijos con ricos regalos para la novia al palacio de Creonte; pero esos regalos tienen un conjuro mortal que acaban con Creonte y su hija primero y luego, para engrandecer la desgracia de Jasón, con los hijos de éste, que son los suyos propios. Medea es la mujer enfurecida por el repudio del marido que trama un crimen para vengarse. ...

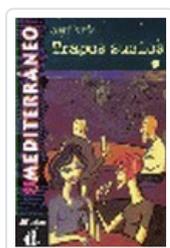


Editorial	VARIOS
Materia	<Genérica>
Colección	DIFUSION
EAN	9788424906351
Status	Disponible
Páginas	96
Tamaño	140xx mm.
Peso	130
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Idioma	Español

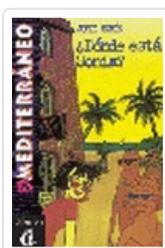
Títulos relacionados



CHICA DEL TREN, LA (SERIE EL MEDITERRANEO)
SURIS, JORDI



TRAPOS SUCIOS (SERIE EL MEDITERRANEO)
SURIS, JORDI



DONDE ESTA SONIA?
SURIS, JORDI



CHICA DEL MAR DEL PLATA, LA + CD
SANCHO, ELVIRA/
SURIS, JORDI