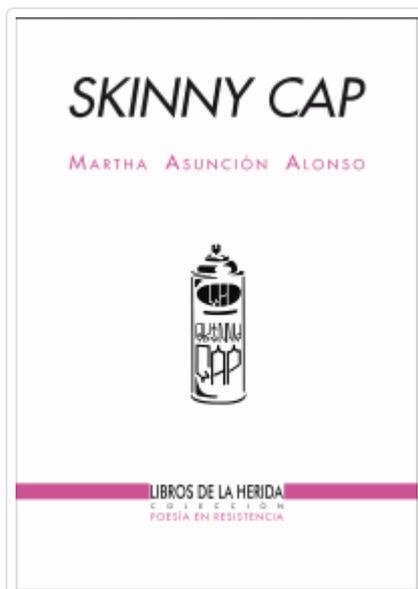


SKINNY CAP



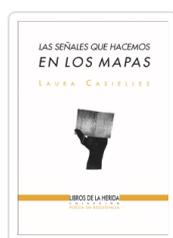
Editorial	LIBROS DE LA HERIDA
Materia	POESIA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788494202421
Status	Disponible
Páginas	96
Tamaño	220xx9 mm.
Peso	265
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	14/05/2021

ALONSO, MARTHA ASUNCION

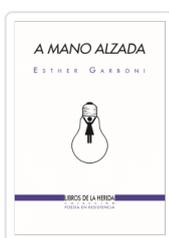
SINOPSIS

Skinny cap quiere ser mural poético. Se dan vida en sus versos Graffiti Writers pioneros del Madrid periférico de los años 80, escenario de la infancia y adolescencia de la autora (Muelle, Glub, Remebe, Bleck La Rata?). Skinny quiere ser memoria: por eso mancha. Skinny Cap es identidad. Y homenaje. Retrato hermano de una generación en éxodo de hijos del extrarradio y los grandes sueños-dormitorio. Crónica íntima de su paso, en resistencia, de la inocencia a las hipotecas. Skinny Cap es, en definitiva, un regreso. A nombres, cuerpos, muros y barrios que quizá ya no existan, pero que aún existen. Caminan con las mujeres y los hombres que, siendo puros, los mamaron: por siempre caminan en quien libres los recuerda. Con imágenes y anexo gráfico a todo color en el que se pueden encontrar imágenes de grafiti de Yeswoo Dini y Muelle, y fotografías de Roberto Muñoz, María Yelmo, Taer, Alejandra Franch y Laura Casielles, así como una cronología de ese tiempo realizada por la autora del poemario. Acompaña a esta publicación una serie de siete stencils o plantillas para grafiti diseñadas por Humanicity en diálogo con los poemas de Skinny Cap. La producción de estas plantillas, con corte por láser, es obra de Ehcofab. Ilustración de cubierta: Humanicity Incluye un marcapáginas que reproduce ilustración de cubierta y poema extra de la autora. ...

Títulos relacionados



SEÑALES QUE HACEMOS EN LOS MAPAS, LAS
CASIELLES HERNANDEZ, LAURA



A MANO ALZADA
GARBONI, ESTHER



ELEGIAS
RODRIGUEZ ALMODOVAR, ANTONIO