

# CUERPO DE CRISTO, EL



Lema, Bea

## SINOPSIS

Cuando Vera era niña, un demonio rondaba su casa y acosaba a su madre, martilleándole los nervios hasta postrarla en la cama durante días. Entre las sesiones de exorcismo con la 'meiga' y las citas con el psiquiatra, año tras año, la superstición se desvanece para dejar paso al diagnóstico. Pero, a pesar de los malos tratos, la enfermedad y las excentricidades, el amor de una madre y su hija es más fuerte que cualquier otra cosa, sobreviviendo al paso del tiempo y a las tormentas.

Realizada durante una residencia en la Maisons des Auteurs de Angoulême (Francia), 'El Cuerpo de Cristo' es la declaración de amor de una hija a su madre, a la que tiene que cuidar siendo demasiado joven, pero, más allá de la locura, también es el retrato trágico y universal de una mujer encerrada en su papel de hija, madre y esposa en una España patriarcal, pobre y católica.



Editorial	ASTIBERRI
Materia	<Genérica>
EAN	9788419670144
Status	Disponible
Páginas	184
Tamaño	233x210x18 mm.
Peso	220
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	31/03/2025

La autora ha resultado ganadora del Premio Nacional del Cómic 2024 que otorga el Ministerio de Cultura y Deporte. El jurado ha apuntado que 'El Cuerpo de Cristo' es "una obra innovadora, arriesgada en lo formal, con texturas y composiciones que trascienden las técnicas más utilizadas sin renunciar al uso del humor y a una mirada poética. La obra posee una gran profundidad y sensibilidad por la manera de abordar un tema tan complejo como el de la salud mental desde la propia experiencia de la autora, así como la reivindicación de la importancia de los cuidados". Asimismo, ha señalado que "es una obra de gran belleza visual y profunda emoción que ofrece una mirada sorprendente en la relación madre e hija, siendo una auténtica exploración del lenguaje que utiliza recursos estéticos alternativos y muestra una nueva forma de tejer la historia reivindicando la propia memoria migrante".

Por su parte, el Ministro de Cultura, Ernest Urtasun, ha destacado que "la sensibilidad y el respeto que Bea Lema dedica a la salud mental y a la reivindicación de los cuidados en 'El Cuerpo de Cristo', además de sus asombrosas ilustraciones y bordados, hac...