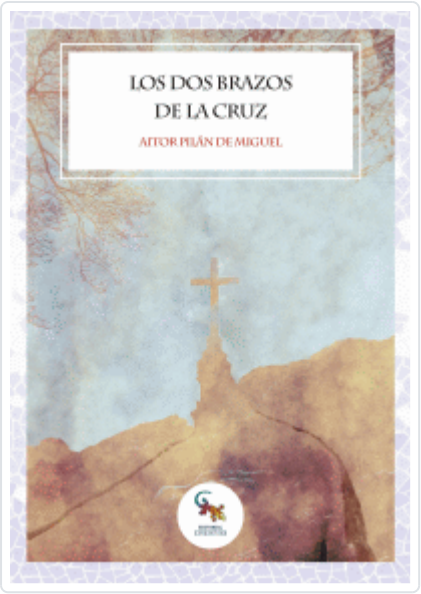
DOS BRAZOS DE LA CRUZ, LOS



PILAN DE MIGUEL, AITOR

SINOPSIS

Tres historias, cada una de ellas separada por 1000 an?os, donde se contextualiza y ficciona un hecho histo?rico real para exponer una hipo?tesis de que? paso? con san Juan, el otro disci?pulo de Cristo, y por que? el propio Pedro huyo? de Jerusalem. Entrelazadas en el relato, cada línea narrativa tiene unos personajes y un objetivo: darle al lector la posibilidad de entender los hechos antes de novelar con ellos como base. Desde el siglo I hasta el XXI pasando por el XI y la primera guerra santa, aborda una investigacio?n que hara? que el lector ma?s exigente no se sienta defraudado con las premisas que plantea. Entramos en la historia de los primeros di?as de Pedro como protopapa en Roma en el siglo I. En cómo once siglos ma?s tarde se declara la guerra contra el infiel y, finalmente, en nuestros di?as, cuatro personas de a pie se adentran en el secreto ma?s profundo y evidente del cristianismo. Tres an?os de investigacio?n, viajes y muchos documentos hacen de la obra un trabajo concienzudo que, sin embargo, no hara? que el lector se sienta abrumado por los datos. La libertad sin pretensiones de las hipo?tesis que el texto abre queda a la interpretación de cada uno, dejando abierta cualquier posibilidad. ...

Editorial	SARGANTANA
Materia	HISTORICA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788418552229
Status	Disponible
Páginas	372
Tamaño	148xx24 mm.
Peso	500
Precio (Imp. inc.)	18,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	15/10/2021

Títulos relacionados



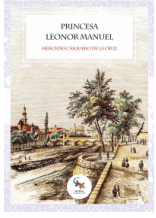
COCINA CASTELLANO MANCHEGA 101 RECETAS
PON, PEDRO



IVAN EN LA CIUDAD 5: EL MANUSCRITO DE HANA
BELEN MONREAL JIMENEZ



CABALGANDO SOBRE UN CABALLO DE CARTON
DE LOS SANTOS, MIGUEL



PRINCESA LEONOR MANUEL
CASQUERO DE LA CRUZ, MERCEDES