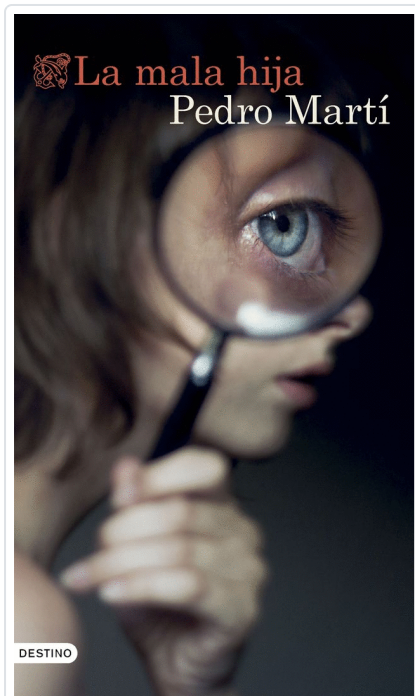


MALA HIJA, LA



Martí Martínez, Pedro

SINOPSIS

A veces hay que hurgar en el pasado para que todo vuelva a empezar. Con un estilo literario oscuro y afilado, Pedro Martí se afianza como uno de los más destacados relevos generacionales en la novela negra de nuestro país. A sus dieciséis años, Belén Villalba es carismática, inteligente y, por supuesto, buena hija. Pero una gélida noche de enero desaparece en Almansa, una apacible localidad manchega. La capitán de la UCO Alma Ortega, una mujer reservada y meticulosa que está pasando por uno de los momentos más difíciles de su vida, se ve obligada a abandonar Madrid y regresar a su pueblo natal para coger las riendas de la investigación. Ahí tendrá que trabajar codo a codo con la teniente al cargo del caso, su hermana mayor, con quien guarda una relación de rivalidad llena de heridas sin cicatrizar. También conocerá a Irene, la mejor amiga de Belén, una hacker adolescente con serios problemas sociales; y a Diego, un ácido periodista en paro decidido a sacar tajada de la situación. En Almansa, todo el mundo parece esconder algo y, mientras la verdad se disipa entre sus frías calles y sus retorcidos viñedos, Alma deberá enfrentarse a los demonios de un pasado que creía enterrado. Con un estilo literario oscuro y afilado, La mala hija es una historia desgarradora sobre la complejidad de las relaciones familiares y las distintas caras del poder, que afianza a Pedro Martí como uno de los más destacados relevos generacionales en la novela negra de nuestro país....



Editorial	DESTINO
Materia	MISTERIO Y SUSPENSE
EAN	9788423367344
Status	Disponible
Páginas	656
Tamaño	230x133x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	22,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	02/04/2025