

13 DE FANTASMAS



Dickens, Charles ; Brontë, Charlotte ; Le Fanu, Joseph Sheridan ; Riddell, Charlotte ; James, Montagu

SINOPSIS

El profesor Miguel Herráez nos ofrece una escogida selección de relatos espectrales de los períodos victoriano y eduardiano (época en la que vivió su máximo apogeo este subgénero de la literatura de terror). Antonio Lorente convierte en imágenes la inquietante atmósfera de sorpresa, terror y misterio que contienen estos trece cuentos, firmados por escritores y escritoras de habla inglesa de prestigio indiscutible. Incluye los siguientes títulos: Charles Dickens: El guardavía (The Signalman) Charlotte Brontë: Napoleón y el espectro (Napoleon and the Specter) Joseph Sheridan Le Fanu: El fantasma de la señora Crowl (Madam Crowl's ghost) Charlotte Riddell: La última vez que se vio al Señor de Ennismore (The Last of Squire Ennismore) Montague Rhodes James: Ratas (Rats) Henrietta Dorothy Everett: El pequeño fantasma de Anne (Anne's Little Ghost) Amyas Northcote: Las colinas (The Downs) Catherine Wells: El fantasma (The Ghost) Edward Frederic Benson: La señora Amworth (Mrs. Amworth) Elizabeth Gaskell: Curioso, de ser cierto (Curious, if true) William Fryer Harvey: El reloj (The Clock) Edith Wharton: La señorita Mary Pask (Miss Mary Pask) A. J. Alan: Mi aventura en Norfolk (My Adventure in Norfolk)...



Editorial	EDELVIVES (FONDO GENERAL)
Materia	TERROR
EAN	9788414061954
Status	Disponible
Páginas	212
Tamaño	270x195x0 mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	27,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	27/05/2025