

EFECTO DESEADO, EL

Alonso, Guillermo

SINOPSIS

Vida y aventuras de un pícaro moderno que se divide entre el drama y la carcajada. «Te partes de risa hasta que empiezas a llorar.» Marta del Riego, Zenda

«Un cóctel perfecto entre un Capote contemporáneo y la inteligencia corrosiva de Bret Easton Ellis.» María Jesús Espinosa de los Monteros

«Tan hilarante como tierno. Absolutamente brillante.» Rosario Villajos

Gaspar tiene diecinueve años y está solo en el mundo. Tras la muerte de su madre, que lo ha criado sola en un decadente hotel en el que hacía de chico para todo, intenta ganarse la vida como mejor sabe: sirviendo a los demás, arreglando cosas rotas y pasando inadvertido. Primero como asistente de Pandora, una viuda rica que sobrevive entregada a excéntricas fiestas, y después como cuidador de un matrimonio que ha quedado con el rostro irreconocible tras un accidente y que lo contrata con una única y extraña condición: no hacer ni una sola pregunta.

Como en una moderna novela picaresca, El efecto deseado sigue la vida del huérfano Gaspar en su despertar a un mundo en el que, para no ser devorado, debe pasar de ser presa a convertirse en cazador. Un largo camino repleto de miedos y excesos, que le llevarán desde una capital frívola y decadente hasta una mansión habitada por fantasmas en una isla perdida del Mediterráneo.

Tras deslumbrar con el libro de relatos La lengua entre los dientes, Guillermo Alonso sigue perfeccionando un estilo propio que lleva sin complejos al lector del melodrama a la carcajada en «un carrusel emocional tan hilarante como tierno, con ecos de McCullers y Capote, absolutamente brillante» (Rosario Villajos)...



Editorial	SEIX BARRAL, S.A.
Materia	[FU] FICCIÓN HUMORÍSTICA
EAN	9788432248771
Status	Disponible
Páginas	360
Tamaño	230x133x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	17/09/2025