

LO CONTARON AL MUNDO



DÍAZ NOSTY, BERNARDO

SINOPSIS

'Lo contaron al mundo. Periodistas extranjeras en la Guerra Civil' es el importante resultado de una investigación que identifica a cerca de doscientas periodistas, fotoperiodistas, colaboradoras de prensa y algunas autoras de memorias que, entre 1936 y 1939, viajaron a España procedentes de más de veinticinco naciones, y dejaron testimonio de su experiencia. Un rescate imprescindible para conocer, desde la diversidad de sentimientos y sensibilidades, el verdadero alcance del drama de la guerra.

El libro busca subsanar la anomalía historiográfica, que limita la presencia femenina a un número muy reducido de periodistas, mediante la recuperación de las voces ignoradas. Sus relatos aportan matices necesarios para entender la catástrofe humanitaria iniciada en 1936, más allá del discurso dominante, más bien limitado a la dimensión militar del conflicto.



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	[DNBZ] COLECCIÓN DE BIOGRAFÍAS
EAN	9791387552930
Status	Disponible
Páginas	916
Tamaño	240x170x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	39,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	14/07/2025

Universitarias en su gran mayoría, rompedoras en muchos sentidos, fueron pioneras en una profesión dominada por hombres y en un mundo convulsionado, donde trataban de abrirse paso. Un exhaustivo trabajo de investigación. Andrea Aguilar (El País)

Miles de anécdotas e historias fascinantes y encadenadas atraviesan el magnífico y apasionante estudio, con un sinnúmero de pasajes que pueden ser leídos perfectamente como novelas autónomas. Mercedes Monmany (ABC Cultural)

El autor recupera desconocidas y estremecedoras crónicas de doscientas mujeres que relataron para la prensa internacional lo que vivieron en la España de 1936 a 1939. Una monumental obra. Víctor Amela (La Vanguardia)

Un nuevo libro ha arrojado luz sobre la historia poco conocida de casi 200 periodistas mujeres de 29 países que cubrieron la guerra civil española. Fueron ellas las que advirtieron de que si el fascismo no era derrotado en España, podría provocar una guerra europea. Stephen Burgen (The Guardian)

El trabajo incorpora múltiples ejemplos de cómo las reporteras se fijaron en los efectos de los bombardeos franquistas sobre la población civil, el tránsito de los desplazados, los problemas ...