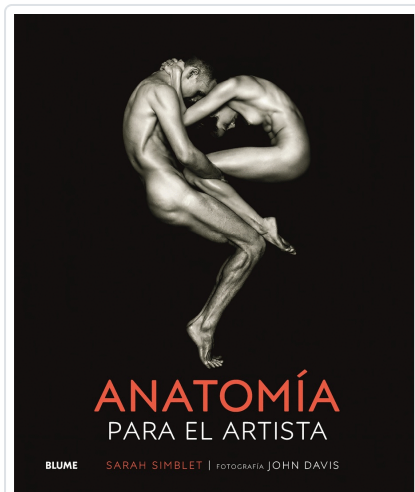


ANATOMÍA PARA EL ARTISTA (2025)



SIMBLET, SARAH

SINOPSIS

- * Una interacción entre dibujo y fotografía que ilustra la relación entre el aspecto superficial de la forma humana y las complejidades de su estructura subyacente.
- * Lecciones prácticas de dibujo para visualizar y dibujar cada parte del cuerpo.
- * Obra de referencia ideal e indispensable para todos los interesados en obtener una amplia perspectiva contemporánea del arte de dibujar la figura humana.

Aprenda a observar el interior del cuerpo humano para dibujar los grupos musculares, la fuerza del esqueleto, el equilibrio, la postura y la gracia. Las seis lecciones de dibujo ayudan al lector a concebir el cuerpo humano desde una perspectiva nueva al comprender técnicas y posturas que imaginativamente muestran cómo observar y cómo dibujar la estructura ósea, la cabeza, la caja torácica, la pelvis, las manos y los pies.

Con su análisis de diez obras maestras, la autora nos transmite su conocimiento y la inspiración de grandes artistas del pasado, desde la obra de Holbein Cristo yacente hasta Habitación de hotel, de Edward Hopper. En cada una de estas lecciones también nos presenta la fotografía de un modelo en la misma pose, para poder establecer comparaciones anatómicas sugerentes....



Editorial	BLUME. NATURART, S.A.
Materia	[AFF] DIBUJO Y DIBUJOS
EAN	9791387881085
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	280x230x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	39,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	04/11/2025