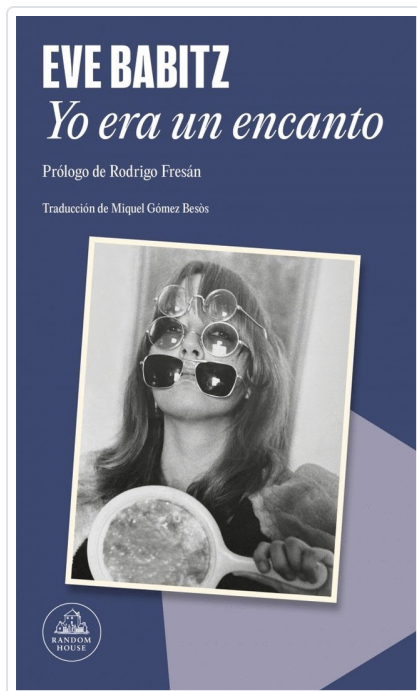


YO ERA UN ENCANTO



Eve Babitz

SINOPSIS

Por primera vez en español, las mejores crónicas de la it girl más incontestable de L.A. «Su escritura tomó múltiples formas, desde romans à clef hasta comentarios culturales, reseñas, viñetas de la vida urbana o relatos cortos. Pero en el centro siempre estuvo Babitz y su sensibilidad: divertida, sensual e inteligente, la chica fiestera que adoraba a Henry James».

Naomi Fry Eve Babitz ardió en un Volkswagen Escarabajo del 68 un domingo de 1997. Un suceso simbólico que supuso el inicio del fin de sus mejores días, los de una mujer que brilló como una estrella fulgurante en un Los Ángeles asaltado por continuos incendios. Conocida por su faceta de artista visual y novelista, y sus relaciones con la élite cultural, Eve Babitz también fue una prolífica articulista para revistas de la talla de Rolling Stone, Vogue y Esquire. En este libro se reúnen cincuenta artículos escritos desde 1975 hasta el año del accidente, inéditos hasta ahora en español. Por estas páginas desfilan amantes y amigos, anécdotas sobre personajes como Francis Ford Coppola, Jim Morrison, Nicolas Cage o incluso Charles Manson, una colección de experiencias y desenfrenos, las mejores fiestas de Hollywood y temáticas variopintas: el yoga, la acupuntura, los bailes de salón o el amor libre. Su escritura rebosa personalidad, tan divertida, carnal y encantadora como lo era ella. Estos artículos son la constatación de que la intelectualidad y la cultura llevan zapatos de tacón, un atrevido escote y un cigarrillo en la boca. La crítica ha dicho: «Una de las escritoras verdaderamente originales de Los Ángeles del siglo XX».

The Atlantic «Si no fuera tan condenadamente magnética, envidiarías profundamente a Eve Babitz. El suyo es un encanto irresistible que brilla en un estilo natural y despreocupado, conciso y tranquilo».

Esquire «Una escritora que me ha proporcionado un placer inmenso durante el último año: Eve Babitz. Glamourosa, bohemia, artista, musa, sensualista, ingeniosa y pionera de la cultura foodie, cuya prosasuenas como la de Nora Ephron pasada por el fi...



Editorial	RANDOM
Materia	[DNP] REPORTAJES, PERIODISMO O COLECCIONES DE ARTÍCULOS PERIODÍSTICOS
EAN	9788439746058
Status	Disponible
Páginas	528
Tamaño	229x137x38 mm.
Peso	672
Precio (Imp. inc.)	23,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	15/01/2026