

GUÍA PARA IDENTIFICAR LOS SÍMBOLOS EN EL ARTE



PLAZA ESCUDERO, LORENZO DE LA ;
OLMEDO MOLINO, ANTONIO ; MORALES
GÓMEZ, ADORACIÓN ; MARTÍNEZ MURILLO

SINOPSIS

¿Qué secretos esconden las serpientes en los cuadros renacentistas? ¿Por qué el fuego representa tanto la destrucción como la redención? ¿Qué mensaje transmite realmente un simple espejo en una pintura medieval? Desde el Paleolítico hasta el arte contemporáneo, los símbolos operan como puentes entre lo visible y lo invisible, pero sin las claves adecuadas, nuestra experiencia artística se reduce a una contemplación superficial. En un mundo saturado de imágenes, hemos perdido la capacidad de leer los símbolos que dan profundidad al arte. Esta guía esencial desentraña el fascinante universo de significados ocultos que condensan las obras....

	
Editorial	EDICIONES CATEDRA, S.A.
Materia	[AG] ARTES APLICADAS, VISUALES Y BELLAS ARTES: ENFOQUES Y TEMAS
EAN	9788437649863
Status	Disponible
Páginas	360
Tamaño	120x170x0 mm.
Peso	457
Precio (Imp. inc.)	17,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	19/03/2026