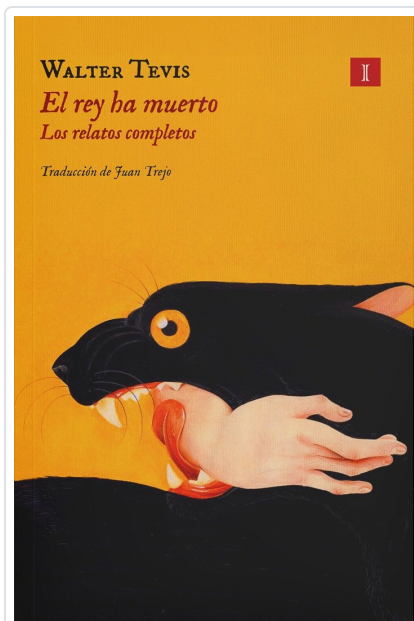


REY HA MUERTO, EL



Walter Tevis

SINOPSIS

Walter Tevis, el maestro de las letras estadounidenses que exploró como nadie la cara oculta del talento, la derrota y la redención en obras como *Sinsonte*, *El buscavidas* o *Las huellas del sol*, llevó al relato la misma precisión narrativa y la ternura desarmada que recorren sus novelas. En *El rey ha muerto* se reúnen, por primera vez en español, sus relatos completos. En estas páginas, un hombre recibe una llamada de su yo futuro, un actor y una joven actriz se enredan en un juego de máscaras, un recluso encuentra consuelo ante un tablero de ajedrez y los jugadores de billar de los viejos salones, entre ellos el legendario Eddie Felson «El rápido», vuelven a enfrentarse a su destino. Cada relato revela la mirada lúcida y compasiva de Tevis, su comprensión profunda de la soledad y del impulso por seguir jugando, aun sabiendo que la partida está perdida.

El talento, el fracaso y la obstinación por seguir intentándolo: Walter Tevis, autor de *El buscavidas* y *Sinsonte*, demuestra en estos relatos que también fue un maestro de la narrativa breve.

CRÍTICA

«Walter Trevis escribe con una prosa tan cruda y rigurosa que es digna de admiración.» —The Irish Times

«Trevis es el alien solitario de la literatura.» — The Telegraph

«Un libro magnífico...Hay un peso dramático en sus cuentos que los hace profundamente satisfactorios. Una excelente introducción a la magistral escritura de Trevis.» —Booklist

«Walter Tevis escribe con poder, poesía y tensión.» —The Washington Post

«Tevis tiene un don para la caracterización vívida y la narración propulsiva.» —Tobias Wolff...



Editorial	IMPEDIMENTA
Materia	[FBA] FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA: LITERARIA Y GENERAL
EAN	9791387641696
Status	Disponible
Páginas	400
Tamaño	218x140x16 mm.
Precio (Imp. inc.)	25,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	06/04/2026