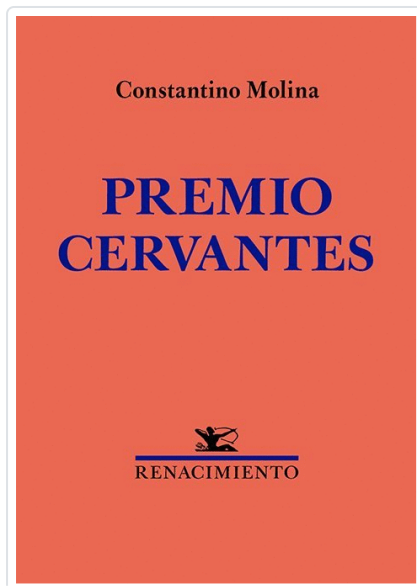


## PREMIO CERVANTES



### MOLINA, CONSTANTINO

#### SINOPSIS

Constantino Molina (Pozo-Lorente, Albacete, 1985). Es autor de los poemarios *Las ramas del azar* (2014, Premio Adonáis y Premio Nacional de Poesía Joven), *Silbando un eco extraño* (2016, Premio Institución Alfons el Magnànim) y *Cingla* (2020, Premio de Poesía Hermanos Argensola). En narrativa ha publicado *El canto de la perdiz roja en interior*. Además, desarrolla su labor literaria en escritos sobre arte plástico que le han llevado a colaborar de manera asidua con artistas y galerías.

El presente libro constituye una suerte de entremés en la trayectoria poética de su autor. Cerrado un ciclo compuesto por sus tres anteriores poemarios, en los que el hallazgo poético se forja a través de lo intuitivo y una metafísica de lo rural, y trabajando ya en los nuevos poemas que formarán su siguiente ciclo, este Premio Cervantes, con intención de entreacto, se sirve de uno de los temas más arquetípicos y manidos de la poesía, el amor, para ofrecer un juego en el que lo popular, la emoción y una interpretación distante y reflexiva sobre ese gran tema se dan la mano en busca de un público que muchas veces no demanda sino eso: más amor y menos entelequias. C. M....



|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Editorial</b>            | RENACIMIENTO                                       |
| <b>Materia</b>              | [DCF] POESÍA O<br>POEMAS DE POETAS<br>INDIVIDUALES |
| <b>EAN</b>                  | 9791387552701                                      |
| <b>Status</b>               | Disponible   |
| <b>Páginas</b>              | 104  |
| <b>Tamaño</b>               | 120x170x0 mm.                                      |
| <b>Precio (Imp. inc.)</b>   | 12,90€   |
| <b>Idioma</b>               | Español  |
| <b>Fecha de lanzamiento</b> | 26/05/2026   |