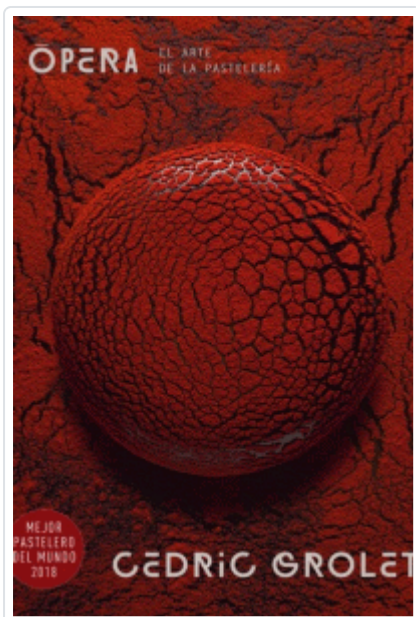


OPERA. EL ARTE DE LA PASTELERÍA



GROLET, CEDRIC

SINOPSIS

Un nuevo enfoque del mundo de la pastelería en busca de la autenticidad. Con OPERA, Cédric Grolet pasa página y explora un nuevo mundo, el de la pastelería-panadería. Más radical en su enfoque, se aleja de la tecnicidad de Frutas, su primera obra, en busca de más frescura, más inmediatez, del sabor perfecto. De la baguete de tradición al saint-honoré, pasando por el pain au chocolat y la tarta de manzana, podrán descubrir 100 recetas sencillas y útiles para cada momento del día, siguiendo el ritmo de su nuevo establecimiento abierto en París con el mismo nombre. A las 7 h, llegan los bollos de la mañana. A las 11 h, los dulces. A las 3 de la tarde, los postres recién hechos y las frutas heladas de la merienda. Y, por último, a las 17 h, la última hornada de los panes del día. Cédric Grolet, seguro de su experiencia y de su talento, rompe los códigos y pone todo en cuestión para proponerles una pastelería inédita, sorprendente e inspirada. ...



| | |
|----------------------|----------------------|
| Editorial | AKAL |
| Materia | GASTRONOMIA Y COCINA |
| Colección | SIN COLECCION |
| EAN | 9788446049098 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 284 |
| Tamaño | 230x290x33 mm. |
| Peso | 1870 |
| Precio (Imp. inc.) | 41,90€ |
| Idioma | Español |
| Fecha de lanzamiento | 04/11/2020 |

Títulos relacionados



FUNDAMENTOS DE EPIDEMIOLOGIA
AHLBOM, ANDERS



GRAN SUEÑO DE ORO



APUESTA POR LA GLOBALIZACION
GOWAN



DRACULA, EL VAMPIRO DE TRANSILVANIA
JUAREZ, JORGE M.