

cultura del Renacimiento en Italia, la

Burckhardt, Jacob



SINOPSIS

En esta obra maestra, donde la historia deja de lado el historicismo y su acumulación de datos, Burckhardt nos ofrece una vívida y fascinante imagen de una época de transición cultural. Acudiendo a la Sociología, a las Ciencias Políticas, la Antropología o la Historia del Arte entre otras disciplinas, La cultura del Renacimiento en Italia supone la primera descripción completa de esa época, influyendo desde su publicación en 1860 en la imagen predominante de lo que fue el Renacimiento. Desde el inicio se ha convertido en una obra ejemplar de historia cultural y la interpretación más influyente del espíritu renacentista. Si bien La cultura del Renacimiento en Italia era ya una obra de ineludible consulta para cualquier persona interesada en el tema, este ensayo único presenta la Italia renacentista, con el florecimiento del individualismo y la competición por conquistar la fama, como el punto de partida del que llegará a ser el mundo moderno. Una edición 50 aniversario que cuenta con una introducción del historiador cultural Peter Burke además de un prefacio de nuestra primera edición de Fernando Bouza, y...



Editorial	AKAL
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788446054559
Status	Disponible
Páginas	496
Tamaño	240x170x22 mm.
Peso	840
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Idioma	Español

Títulos relacionados



FUNDAMENTOS DE EPIDEMIOLOGIA
AHLBOM, ANDERS



GRAN SUEÑO DE ORO



APUESTA POR LA GLOBALIZACION
GOWAN



DRACULA, EL VAMPIRO DE TRANSILVANIA
JUAREZ, JORGE M.