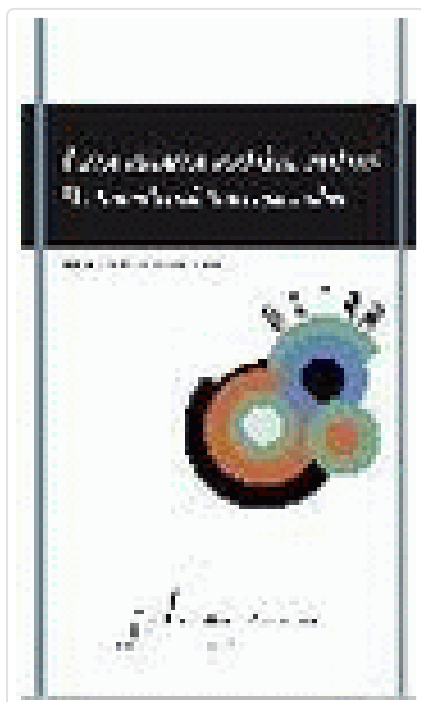


COSAS SE HAN ROTO, LAS (FUNDACION JOSE MANUEL LARA)



BONET, JOSE MANUEL

SINOPSIS

El ultraísmo fue la primera manifestación articulada, con epicentro en Madrid e inmediata repercusión en Sevilla, de la vanguardia poética española, cóctel de cubismo francés, futurismo italiano, expresionismo alemán, creacionismo huidobriano, dadaísmo, ramonismo... Esta antología recoge los versos de sus protagonistas, autores como Rogelio Buendía, Rafael Cansinos Assens ("Juan Las"), Juan Chabás, José de Ciria y Escalante, Gerardo Diego, Antonio Espina, Pedro Garfías, César González-Ruano, Juan Larrea, Rafael Lasso de la Vega, Eugenio Montes, Humberto Rivas, José Rivas Panedas, Lucía Sánchez Saornil ("Luciano de San-Saor"), Jacobo Sureda, Guillermo de Torre, Adriano del Valle o Isaac del Vando-Villar. Los poemas muy breves coexisten con largos cantos urbanos. La elipsis cubista y el dinamismo futurista, con el canto castizo al arrabal. La construcción, con el humor. En apéndice se ofrecen poemas de varios autores latinoamericanos que anduvieron por España, como Jorge Luis Borges o el propio Vicente Huidobro. ...



Editorial	PLANETA
	OTRAS
Materia	PUBLICACIONES TIEMPO LIBRE
Colección	PLANETA LECTOR
EAN	9788496824867
Status	Disponible
Encuadernación	Otros
Páginas	512
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	05/04/2012

Títulos relacionados



CURSO EN EL QUE ME ENAMORE DE TI, EL (CUATROVIENTOS)
ALVAREZ, BLANCA



ULTIMOS OSOS POLARES, LOS (COMETA)
HORSE, HARRY



MARCABRU Y LA HOGUERA DE HIELO (CUATROVIENTOS)
TEIXIDOR, EMILI



MANSION DE LAS MIL PUERTAS, LA (CUATROVIENTOS)
SIERRA I FABRA, JORDI