

VAMOS A PERDERNOS (FUND. JOSE MANUEL LARRA)



DIAZ DE CASTRO, FRANCISCO

SINOPSIS

Este libro responde a la intención de fijar en presente otra edad en la que se sitúa, entre el escepticismo y la voluntad de apurar los frutos del instante, el espacio elegíaco de la conciencia ante el deterioro físico, el desencanto existencial y la mirada crítica a la realidad colectiva. Los temas esenciales de *Vamos a perdersnos* son la memoria y los sueños con sus incitaciones y sus asedios, una conciencia materialista de la vida y de la propia muerte, la fragilidad colectiva, la pervivencia del deseo y ¿como valores que tratan de salvar el vitalismo? la belleza natural, el amor y la amistad. Entre la resistencia estoica y la afirmación de una moral epicúrea, es la reflexión sobre el vivir cotidiano la que determina el tono y los ritmos de cada poema, unas veces en forma de canción o de haikú y otras en composiciones más extensas que amplían la meditación intimista. Destaca el papel distanciador, a veces irónico o simbólico, de los correlatos naturales y, sobre todo, de otras artes: la pintura, la fotografía o la música. Una parte importante la protagonizan músicos de jazz o piezas que significan para el poeta una forma de sentir, pero que también formulan y comunican reflexiones de corte social, existencial o biográfico. ...



Editorial	PLANETA
Materia	FILOSOFIA
Colección	PLANETA LECTOR
EAN	9788417453572
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	130xx mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	11,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	04/09/2020

Títulos relacionados



REFORMA DEL
REGIMEN
JURIDICO DE LA
ADMINISTRACI
VARIOS AUTORES



CURSO EN EL QUE
ME ENAMORE DE
TI, EL
(CUATROVIENTOS)
ALVAREZ, BLANCA



ULTIMOS OSOS
POLARES, LOS
(COMETA)
HORSE, HARRY



MARCABRU Y LA
HOGUERA DE
HIELO
(CUATROVIENTOS)
TEIXIDOR, EMILI