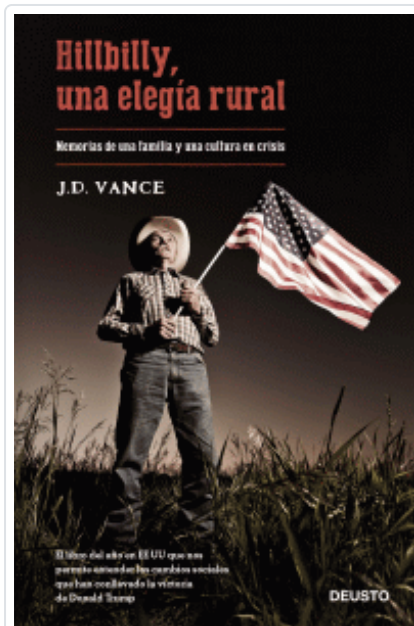


HILLBILLY, UNA ELEGIA RURAL



VANCE, J. D.

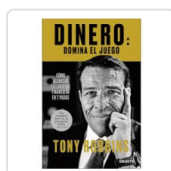
SINOPSIS

Hillbilly, una elegía rural es un relato apasionado y apasionante de una clase social en decadencia, la de la clase trabajadora blanca en Estados Unidos. Los hillbillies, término peyorativo que hace referencia a los habitantes de la cordillera de los Apalaches, forman parte de este grupo social cada vez más empobrecido y radicalizado del país. J.D. Vance cuenta la historia de unos habitantes que se han ido degradando lentamente durante más de cuarenta años y cuyo declive ejemplifica a la perfección su disfuncional familia. De la mano de su violenta abuela, de su madre drogadicta o de su ausente padre, Vance retrata los anhelos, las luchas y conflictos, los valores y la incansable búsqueda de culpables a quienes responsabilizar de su desdicha, de una comunidad olvidada durante años por el sistema y ahora, tras la victoria de Donald Trump, convertida en centro de atención. El resentimiento, la falta de ambición y una combinación letal de victimismo y pesimismo junto a una devoción por el país, una fervorosa fe en Dios y un desafortunado sentido del honor han hecho que los hillbillies posean una tendencia a la violencia física y verbal, al alcoholismo y las drogas, se conformen con vivir de los subsidios del Gobierno y sean despreciados por sus compatriotas de ambas costas del país. Su respuesta a todo ello es conocida: han encumbrado a Donald Trump a la presidencia de Estados Unidos. ...

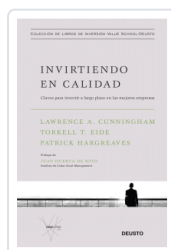


Editorial	DEUSTO
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788423427239
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	150x0x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	19,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	28/03/2017

Títulos relacionados



DINERO: DOMINA EL JUEGO
ROBBINS, TONY



INVIRTIENDO EN CALIDAD
A. CUNNINGHAM, LAWRENCE / EIDE, TORSELL, TORSELL



CAMINO HACIA EL LEAN STARTUP, EL
RIES, ERIC



MUERTE DE LA MUERTE, LA
CORDEIRO MATEO, JOSE LUIS / WOOD, DAVID