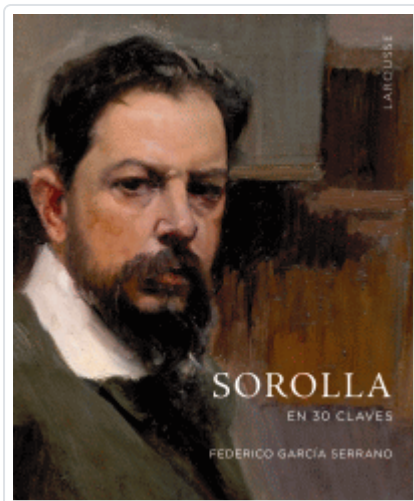


SOROLLA EN 30 CLAVES



GARCIA SERRANO, FEDERICO

SINOPSIS

A lo largo de una fructífera vida consagrada al arte, Joaquín Sorolla forjó un estilo propio, lleno de luz, color, incluso sabor. Pero en su vasta obra también abordó estilos con los que habitualmente no se le identifica, como el costumbrismo, el modernismo o la pintura social, e incluso realizó una importante obra en tonalidades oscuras. Triunfó en Roma, París o Nueva York y recorrió España para pintar sus rincones y sus gentes. A los cien años de su muerte, su obra sigue muy vigente. Con el ritmo de una novela de intriga y el estilo de un narrador con voz propia, Sorolla en 30 claves muestra el perfil humano y reivindica la riqueza artística de este singular pintor. El libro se ilustra con una selección de las obras de Sorolla, así como con obras de precursores, coetáneos o admiradores del artista, y otras imágenes variadas (desde los lugares en que vivió hasta objetos de la época) que en su conjunto contextualizan y ofrecen una cuidada edición. ...



Editorial	LAROUSSE
Materia	[AGB] ARTISTAS INDIVIDUALES Y MONOGRAFÍAS SOBRE ARTE
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788419436962
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	240xx23 mm.
Peso	1285
Precio (Imp. inc.)	29,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	25/05/2023

Títulos relacionados



PATCHWORK CON
DAMI RUIZ
RUIZ NAVARRO,
DAMIANA



LIBROS
PELIGROSOS
TALLON, JUAN



CANCIONES PARA
ENMARCAR
URRUTIA
VALENZUELA, JAIME



LAROUSSE DE
LOS RECORDS
VV.AA.