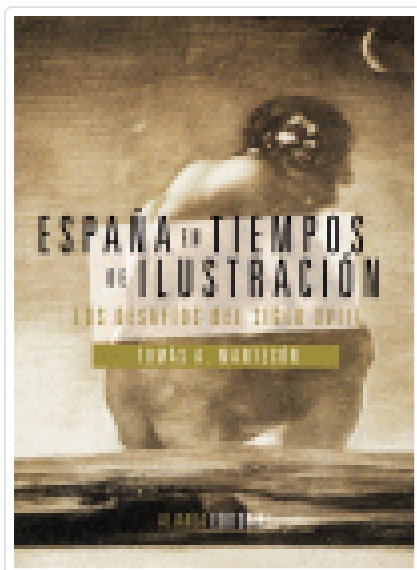


ESPAÑA EN TIEMPOS DE ILUSTRACIÓN



MANTECON MOVELLAN, TOMAS ANTONIO

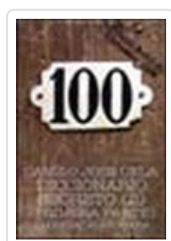
SINOPSIS

Este libro se abre con dos dilemas, el de España y el de la Ilustración; la cuestión constitucional, la soberanía y la nación, por un lado, y por otro lado, un momento de aceleración del cambio estructural que duró más de cien años. La participación social en la atmósfera de Ilustración del siglo se expresó a través de la difusión de la cultura letrada, y de la elitista, del gusto, la hibridación cultural, la gestación de empresas que evidenciaban una creciente preocupación científica y en la formación cultural, aunque los vientos de Ilustración no necesariamente produjeron ilustrados. En este texto se analizan algunos problemas y procesos atendiendo a los cambios estructurales más relevantes del periodo, dando protagonismo en cada momento a los agentes que los impulsaron y participaron, así como a los diversos escenarios en que la trama cobraba protagonismo dentro de una historia global. ...

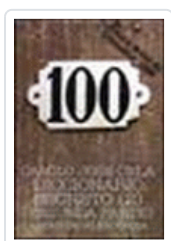


| | |
|----------------------|--|
| Editorial | ALIANZA EDITORIAL |
| Materia | [NHB] HISTORIA GENERAL Y DEL MUNDO |
| Colección | SIN COLECCION |
| EAN | 9788420678122 |
| Status | Disponible |
| Encuadernación | Tapa dura |
| Páginas | 312 |
| Tamaño | 170x240x17 mm. |
| Peso | 1 |
| Precio (Imp. inc.) | 29,95€ |
| Idioma | Español |
| Fecha de lanzamiento | 17/09/2013 |

Títulos relacionados



DICCIONARIO
SECRETO 2. 1ª
PARTE
CELA



DICCIONARIO
SECRETO VOL.2
(CELA)
CELA, CAMILO J.



VISPERAS,
FESTIVIDAD Y
OCTAVA DE SAN
CAMILO DEL AÑO
1936 EN
CELA, CAMILO JOSE



CUENTOS
COMPLETOS 1
(BENET)
BENET