

NUEVOS ENSAYOS SOBRE EL ENTENDIMIENTO HUMANO



LEIBNIZ, G. W.

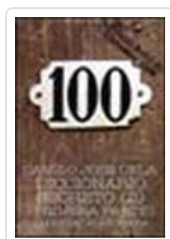
SINOPSIS

Obra que se cuenta sin duda entre las más profundas e inclasificables del pensamiento filosófico europeo, "Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano" quizá sea la más representativa de la voracidad intelectual de G. W. Leibniz (1646-1716). En ella aparecen múltiples referencias a los más variados campos del saber y a los más diversos autores sin por ello ceder un ápice de profundidad en la forma de pensar sobre unos y otros. El pensamiento de Leibniz arranca de un diálogo con los problemas y autores de su época, pretendiendo constituirse en la filosofía de la reunificación de la cristiandad. De ahí su atención a Spinoza y sus intentos frustrados de dialogar con Locke, cuyo "Ensayo sobre el entendimiento humano" (1690) suscitó la redacción entre el verano de 1703 y enero de 1704 del grueso de la obra (que sin embargo no fue publicada hasta 1765, póstumamente, por prohibición del duque Georg Ludwig de Hannover y ulterior rey de Inglaterra, Jorge I), en la que Leibniz contrapone las diversas concepciones de su época sobre el conocimiento, las ideas y los lenguajes, y presenta la suya propia en forma dialogada. La presente edición ha sido revisada y actualizada por Javier Echeverría con la colaboración de Mary Sol de Mora. Edición de Javier Echeverría Ezponda Addenda de Mary Sol de Mora ...

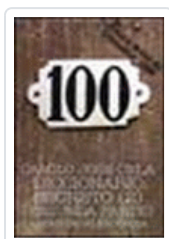


Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	[QD] FILOSOFÍA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788413621333
Status	Disponible
Páginas	832
Tamaño	120xx38 mm.
Peso	632
Precio (Imp. inc.)	18,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	28/01/2021

Títulos relacionados



DICCIONARIO SECRETO 2. 1ª PARTE
CELA



DICCIONARIO SECRETO VOL.2 (CELA)
CELA, CAMILO J.



VISPERAS, FESTIVIDAD Y OCTAVA DE SAN CAMILO DEL AÑO 1936 EN
CELA, CAMILO JOSE



CUENTOS COMPLETOS 1 (BENET)
BENET